

Plano de Aula

Pesquisa científica: aprendendo a metainvestigar

Contextualização

A Rede Obitel Brasil é um coletivo de pesquisadores distribuídos em 10 equipes inter-regionais que investigam a ficção seriada televisiva no país. Recentemente, por meio do edital Pró-Humanidades, do CNPq, a Rede realizou uma metainvestigação de sua trajetória entre 2007 e 2021. Esse esforço resultou no livro *Uma metainvestigação da ficção televisiva no Brasil: a produção da Rede Obitel Brasil (2007-2021)*.

Mas o que é metainvestigar? Em termos simples, é fazer a pesquisa da pesquisa. A Rede criou um protocolo metodológico para analisar 64 capítulos presentes nos 7 livros lançados na Coleção Teledramaturgia, examinando desde os métodos utilizados até o diálogo desses estudos com temas de cidadania e políticas públicas. As ferramentas utilizadas para isso, o Guia de procedimento metodológico da metainvestigação e a Ficha para desconstrução metodológica dos capítulos, estão disponíveis como anexos na obra.

A ideia da proposta deste plano de aula é aproximar os alunos do ensino médio do fazer científico, com foco em como se faz uma pesquisa. Isso, para auxiliar no desenvolvimento do pensamento crítico e no reconhecimento do valor e do trabalho empreendidos para se realizar estudos científicos. Para tanto, propomos a interlocução entre material científico da Rede e material didático do ensino médio.

Essa proposta está alinhada aos princípios da BNCC do Ensino Médio:

- Ao investigar como o conhecimento sobre a teledramaturgia foi construído ao longo de 14 anos, o aluno compreende a ciência como um processo histórico e social, valorizando o saber sistematizado pela Rede Obitel. Aspecto relacionado à competência 1 (conhecimento) da BNCC;
- Ao ter conhecimento da “Ficha para desconstrução metodológica”, o aluno exercita a curiosidade intelectual para investigar causas, elaborar e testar hipóteses sobre como a ficção televisiva impacta a sociedade, acionando a competência 2 da BNCC, ou seja, o desenvolvimento de pensamento científico, crítico e criativo;
- A ficção seriada é parte central da cultura brasileira. Analisá-la sob a ótica científica permite que o aluno frua e compreenda as manifestações artísticas com maior profundidade crítica. Desse modo, aciona a competência 3 de Repertório cultural;
- O plano de aula incentiva o uso de diferentes linguagens (televisiva, acadêmica e digital) para partilhar informações e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo, possibilitando desenvolver a competência 4 relacionada ao Repertório comunicativo;

Áreas do conhecimento

- Linguagens e suas tecnologias
- Ciências Humanas e sociais aplicadas

Público-alvo

Adolescentes de 15 a 17 anos

Objetivos

- Aproximar alunos do ensino médio do conhecimento científico acadêmico;
- Desmistificar a produção científica, reconhecendo as Humanidades e o estudo da teledramaturgia como campos legítimos de investigação acadêmica;
- Analisar as etapas de um protocolo metodológico, utilizando a ficha de desconstrução da Rede Obitel para identificar os processos de coleta e análise de dados;
- Compreender a pesquisa da pesquisa como ferramenta de avaliação do conhecimento produzido, apresentando outras formas de pesquisar

Competências estimuladas

- Leitura, interpretação e análise de textos;
- Auxílio no desenvolvimento do pensamento crítico;

Estrutura da atividade

A atividade propõe: apresentação do tema pesquisa científica com auxílio do material presente no livro didático, exposição do tema deste plano, realização de exercício em grupo em diálogo com a proposta presente no livro didático.

Duração total: 2 aulas de 50 minutos

Materiais necessários

- Livro didático ModernaPlus Geografia (disponível online);
- Acesso à internet;
- Livro “Uma metainvestigação da ficção televisiva no Brasil: a produção da Rede Obitel Brasil (2007-2021)” (disponível online);

Processo

Momento 1 - Ativação e contextualização da pesquisa científica a partir do livro didático (10 minutos)

A partir do tema proposto no capítulo 2 do livro ModernaPlus Geografia, os desafios da sustentabilidade e a agenda ambiental, fazer uma apresentação sobre a importância da pesquisa científica para o desenvolvimento do conhecimento. Abordar questões como:

- Como vocês acham que pesquisadores trabalham?
- Como fazer pesquisa na universidade;
- Como divulgar os resultados de pesquisas;

Momento 2 - Realização do exercício proposto no livro (40 minutos)

- Ler o item “Você pesquisador” com os alunos, e realizar o exercício proposto em grupos, até a etapa de seleção das referências bibliográficas;

Você pesquisador

Muitas pesquisas científicas foram realizadas para descobrir as causas e as consequências das mudanças climáticas nas décadas de 2000 e 2010. Você sabe de que maneira os pesquisadores divulgam suas descobertas? Os resultados das pesquisas científicas são publicados em dissertações, teses e artigos. Por essa razão, é fundamental conhecer o que já foi investigado sobre um tema ao iniciar uma pesquisa científica. Chama-se **revisão bibliográfica** o levantamento e a compilação dos conhecimentos produzidos por outros pesquisadores da área que se quer pesquisar ou de áreas afins. Para fazer uma revisão bibliográfica sobre as consequências das mudanças climáticas no Brasil, reúna-se com, no máximo, quatro colegas e sigam estes procedimentos.



- Delimitem um recorte para a pesquisa: escolham um tema (efeitos das mudanças climáticas nos microclimas, na saúde pública, no nível dos oceanos, entre outros).
- Localizem referências bibliográficas sobre o tema escolhido. Utilizem bibliotecas digitais para facilitar a busca, acessando periódicos e revistas científicas *on-line*, trabalhos acadêmicos disponíveis em bancos de teses e dissertações e artigos publicados em comunicações de eventos científicos, como congressos e seminários.
- Leiam, comparem e selecionem as referências bibliográficas consultadas, elegendo um conjunto de trabalhos acadêmicos que, na opinião do grupo, abordem adequadamente o tema escolhido. Como critérios de seleção, vocês podem atentar, por exemplo, para a diversidade dos dados apresentados, o período estudado e a relação do texto com o tema de interesse do grupo.
- Elaborem um relatório com base nas referências selecionadas, citando e descrevendo, ao longo do texto, as ideias centrais e os pontos de divergência dos trabalhos consultados. Ao final, listem as referências bibliográficas utilizadas.
- Apresentem à turma as descobertas do grupo e tracem um panorama das pesquisas consultadas.

Fonte: Livro didático ModernaPlus Geografia, capítulo 2, p.68

Momento 3 - Contextualização sobre o que é metainvestigação (5 minutos)

- Apresentar para os alunos que existe um tipo de pesquisa que se chama metainvestigação: ou seja, realizar a pesquisa da pesquisa;
- Explicar que, nesse caso, o interesse está não só nos resultados, mas em saber de que maneira aquela pesquisa foi realizada;
- Explicar por quais motivos se pode fazer isso: para se entender melhor a forma de realizar pesquisas (metodologias), ou também para entender melhor algum panorama de estudos;

Momento 4 - Exemplificação da metainvestigação com o material da Rede Obitel Brasil (10 minutos)

- Apresentar a Rede Obitel Brasil, rede de pesquisadores que compreende dez equipes de pesquisa inter-regionais, das seguintes Universidades: USP, UFPE, UFBA, UFRGS, UFSCar, UFJF, UFPR, UFRJ/Fiocruz, UFSM/UNILA e UAM, se desejar/caso possível mostrando o site da Rede, www.obitelbrasil.org;

- Expor que, em 19 anos de existência, a Rede lançou 9 livros com pesquisas sobre temas relacionados à ficção seriada televisiva no Brasil: séries, novelas, etc;
- Com o auxílio do Guia Metodológico e da Ficha para desconstrução, mostrar como a Rede Obitel Brasil organizou o procedimento de metainvestigação de sua produção científica de 2007 a 2021, que compreendeu 7 livros e 66 investigações;

Momento 5 - Exercício: metainvestigação de um dos artigos acadêmicos encontrados (25 minutos)

- A partir do exemplo mostrado da metainvestigação da Rede e da revisão bibliográfica feita pelo grupo na aula anterior sobre sustentabilidade, propor um exercício de metainvestigação de um dos artigos acadêmicos encontrados;
- Pedir para os grupos de alunos lerem o artigo e identificarem: quais métodos os autores utilizaram para atingir seus objetivos, de que revisão bibliográfica eles partiram, como eles organizaram o seu pensamento e a apresentação dos resultados, qual é o impacto da pesquisa que foi feita, estruturando em relatório coerente para entrega ao final da aula;

Momento 6 - Conclusão (10 minutos)

- Pedir para cada grupo apresentar um panorama geral de seu artigo e de que forma essa pesquisa foi importante;
- Concluir sobre a importância de se pesquisar e valorizar a ciência;
- Pedir para que os alunos entreguem seus relatórios ao final da aula;

Referências

Livro didático *ModernaPlus Geografia*

Livro *Uma Metainvestigação da ficção televisiva no Brasil: a produção da Rede Obitel Brasil (2007-2021)*. Disponível em:

<https://www.obitelbrasil.org/wp-content/uploads/2025/11/Obitel-volume-8-2025.pdf>

Plano de aula criado por Hanna Nolasco, mestre e doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas da Universidade Federal da Bahia e vice-coordenadora da equipe Obitel UFBA